



CINÉMA AU PAYS DES PAUVRES

Christina Noble, de Stephen Bradley, 1 h40, en salles le 20 mai. **Zaneta**, de Petr Vaclav, 1 h40, en salles.

La tribu des fourmis, de Huilong Yang, 1 h28, en salles.

Titli, une chronique indienne, de Kanu Behl, 2 h7, en salles.



DR

Quelques films du mois de mai exposent la pauvreté qui sévit sur la planète. Dans *Christina Noble*, le réalisateur irlandais Stephen Bradley évoque la figure d'une compatriote qui a consacré la deuxième partie de sa vie aux orphelins du Vietnam où elle s'est installée en 1989. Ce film grand public résume le parcours exemplaire d'une femme de foi qui ne renonce jamais. *Zaneta*, du tchèque Petr Vaclav, brosse le portrait d'une jeune fille forte. Elle est romani, mère attentive d'une petite fille et elle passe son temps à écarter les galères. Dans ce film âpre, le réalisateur dévoile le monde des Roms, à la fois misérable et solidaire.

On retrouve la même démarche documentaire dans *La tribu des fourmis*, un premier film qui s'intéresse à la survie d'un couple habitant dans la banlieue de Pékin, à l'image de milliers de migrants. Enfin, dans *Titli, une chronique indienne*, le spectateur plonge dans la vie précaire d'une famille de la banlieue de Delhi. *Titli*, le cadet d'une fratrie infernale, n'a qu'une idée en tête : partir...

FRANÇOIS QUENIN